**Лирический урок по творчеству И.С.Тургенева на тему: «Величайший художник и великий романист».**

**Цель урока:** Обобщить сведения о биографии и творчестве писателя И.С.Тургенева, прививать интерес и любовь к его литературному наследию, развивать связную речь учащихся, умения делать выводы, грамотно излагать свои мысли, отношение к чему – либо.

**Наглядности:** Портрет писателя, высказывания о писателе, выставка иллюстраций к произведением, классическая музыка.

**Межпредметные связи:** с истории России, с музыкой живописью.

**Ход урока.**

**1) Слово учителя:** Сегодня на уроке обобщим наши знания о великом писателе, в частности, о его биографии, мы узнаем какой была семья писателя, в которой он воспитывался, о его родителях, о друзьях, о становлении Тургенева, как писателя, и, конечно же, поговорим о его произведениях, прекрасных рассказах, повестях и романах; о его романе **«Накануне»** М.Е.Салтыков – Щедрин о Тургеневе:

**…**.Ежели Пушкин имел полное основание сказать о себе, что он пробуждал «добрые чувства», то же самое и с такою же справедливостью мог сказать о себе и Тургенев.

Тургенев был новатором в прозе и в поэзии. У него есть «Стихотворение в прозе». Хочется, чтобы сейчас прозвучало одно из них «Русский язык» (читает Сатыбалдин Серик)

У: Только что прозвучало стихотворения, в котором мы слышим грусть и тоску писателя:

**«Как ни впасть в отчаянье при виде того, что совершается дома…»**

А что же совершалось у писателя дома?

Какой была обстановка в семье у Тургеневых?

(Учащиеся поочерёдно, выходя к доске, рассказывают о матери писателя, женщине властной и жестокой, об отце, человеке мягком и безвольном, о братьях писателя, о его отношениях к крестьянам, к людям, к народу, в целом. Свои рассказы учащиеся сопровождают демонстрацией иллюстраций и портретов членов семьи Тургеневых. Вспоминают даже произведения, в которых запечатлены близкие писателю люди.

Например, рассказ «Муму» (образ помещицы – прототип является мать).

С интересом слушали остальные учащиеся очень интересные факты из замечательной жизни писателя Тургенева.

Что касается творчества писателя, Тургенев был прежде всего романистом. Какие романы и повести его вам известны?

**Учащиеся: «Новь», «Дым», «Рудин», «Накануне», «Дворянское гнездо», «Вешние воды», «Первая любовь», «Ася», «Отцы и дети» и др.**

Л.Н.Толстой в письме к А.П.Чехову писал: «Тургенев сделал великое дело тем, что написал удивительные портреты женщины».

Какие женские образы, образы «Тургеневских девушек» известны вам?

**Учащиеся: Елена Стахова, Наталья Ласунская, Лиза Кометина, Ася, Анна Сергеевна, Одинцова и многие другие.**

Теперь непосредственно о романе **«Накануне»**

**Вопросы к классу:**

1. Почему такое название?

2. Основная идея и тема романа?

3. Главные герои произведения?

4. Что отличает Елену Стахову?

5. Как называлось статья Добролюбова по поводу «Накануне»?

(Когда же придет настоящий день?)

6. Кто окажется «русским Инсаровым»?

7. Каковы были взгляды Тургенева на рев – ное переустройство в России?

8. Как отражаются взгляды писателя в его произведения?

9. Кто такие «Лишние люди»?

(учащиеся дают очень исчерпывающие ответы, пользуясь текстом, они комментируют свои ответы)

3)Далее инсценирование встречи Инсарова и И Елены в старой часовне и их диалог, где героиня клянётся в любви Инсарову. Роль Инсарова – Сагат Жаксыбергенов. Елены – Асемгуль Жексенова.

4) Подведение итогов о биографии писателя, и его романе «Накануне», далее не уроках о романе «Отцы и дети».

5) Оценивание (все учащиеся получили положительные оценки, т.к приняли активные участие в разговоре о Тургеневе).

6) Присутствующие учителя оценили урок на **«5».**